

Kedves Gyerekek, Szülők

Múlt óránk, a magyar órához kapcsolódóan a könyvek készítéséről, a kódexek díszítéséről szolt. A mai órán folytatjuk tovább. A kódexeket nem csak iniciálékkal, hanem miniatúrákkal is díszítették.

Miniatúra (*miniatúrafestés, miniatúrafestészet, miniatúrfestés, miniatúrfestészet, miniatúr kép*) kis kép pergamenen, papíron, fatáblán, fémen, vásznon vagy bármilyen hordozón. Díszít szöveget, kódexet, könyvet vagy bármilyen hordozón önállóan jelenik meg.

A könyvek másolói és díszítői a középkorban szinte kizárólag a szerzetesek voltak, akik a kolostori műhelyekben (sciptorium) dolgoztak. Korábban pergamenlagra, később merített rongypapírra másoltak, a díszítést tollal, ecsettel és aranyozással (ez utóbbit mindig bolus alapra rakták fel valódi por- vagy laparanyból) készítették. A fekete színt lámpakoromból nyerték, a többi színt porfestékből. A színek kötőanyaga gouache vagy temperakészítmény volt.



Magyar órán Szent László királyról fogtok tanulni, ezért a **feladatok** a következő:

Rajzoljatok nekem miniatúrát az uralkodóról. Vázlatfüzetedbe lapozz egy üres oldalra. A lap közepére rajzolj egy kb. 15x10 cm-es négyzetet. Ebbe a keretbe kellene Szent László király portréját rajzolnotok. A portrénak készítesek díszes keretet. Filctollal színezz. Hogy milyen is lehetett a külseje? Itt olvashatsz róla, és a kisfilmet is megnézheted:

A források szerint László erős, hatalmas termetű férfi volt, aki „a többi ember közül vállal kimagaslott”. Nagy testi erejét még ötvenéves kora körül is megőrizte. A harcban való jártassága, a csatákban mutatott személyes bátorsága következtében a fokozatosan vált nagyon népszerűvé. A lovagkirályt kiemelkedő fizikai adottságai miatt nevezik Isten atlétájának is. A kiváló katonai erények mellett Hartvik püspök már Könyves Kálmán idején elismerően írt László erkölcsösségéről, erényességéről és mély vallásosságáról.

<https://www.youtube.com/watch?v=27bDHP9EUck>



Az alkotásokról készült fotók beküldésének határideje 1 hét.